

Análisis de la Cuestión de la Vida, por A. Pellicer Paraire . . . . .	0'75
La Moral Anarquista, por Pedro Kropotkine, traducción de A. Cruz . . . . .	0'25
La Escuela Nueva, por J. F. Etlander, versión española de Anselmo Lorenzo. Un tomo con el retrato del autor . . . . .	2
Hacia la Unión Libre, por Alfred Naquet, versión española de Cristóbal Litrán. Un volumen con el retrato del autor . . . . .	2
República Francesa y Vaticano o La Política Religiosa en Francia, por André Mater, versión española de Cristóbal Litrán. Un volumen con el retrato del autor . . . . .	2

En preparación:  
Las Razas humanas, por G. Engerrand.

**RETRATOS DE FERRER.**—En busto y de cuerpo entero, son reproducción fiel de su última fotografía hecha en París. Trabajo artístico sobre lujosa cartulina mate de 50 × 32; precio: 0'60.

**DIJES FRANCISCO FERRER.**—Hermoso medallón de plata propio para cadena de reloj, obra del célebre escultor Godofredo Devreese.—Precio, 5 pesetas para España; 5 francos para el exterior.—El mismo dije acuñado en oro, 75 pesetas y 75 francos respectivamente. Los pedidos acompañados de su importe, se servirán a los quince días después de hechos.

**Postales PAX,** por F. Sagristá, alegoría del ideal racionalista, en tricomía. Primera de la serie: precio, 0'15.

Todas las obras del presente Catálogo pueden adquirirse en o por mediación de todas las librerías y kioscos.

## EL HOMBRE Y LA TIERRA

Obra maestra del gran escritor, de renombre universal Eliseo Reclus. Traducción del distinguido publicista ANSELMO LORENZO, revisada por el catedrático de la Universidad de Barcelona, D. ODÓN DE BUEN.

Consta la obra de seis tomos de más de seiscientas páginas. Precio de los seis tomos ricamente encuadernados con tapas especiales, 120 pesetas. Se puede adquirir por tomos sueltos a 20 pesetas uno. Se sirve por cuadernos a 0'50 pesetas.

Ventas a plazos a 10 pesetas mensuales.

## LA ESCUELA MODERNA

Póstuma explicación y alcance de la Enseñanza Racionalista, por Francisco Ferrer Guardia. Obra notabilísima de Ferrer que debe ser leída por todos los hombres que aspiren a orientarse bien en los asuntos pedagógicos, de los que depende la transformación de la mentalidad de la generación futura.

A este título debe figurar en todas las bibliotecas, y para facilitar su adquisición le hemos fijado el precio de 2 pesetas.

## LA GRAN REVOLUCIÓN

Por Pedro Kropotkine. Versión española de ANSELMO LORENZO. Tan interesante obra será editada por cuadernos semanales por esta casa en las condiciones artísticas y económicas que requiere su importancia.

De la dirección artística de la publicación se ha encargado el notable dibujante Kupka, conocido ya de los suscriptores de EL HOMBRE Y LA TIERRA.

16001

# CATÁLOGO

# : GENERAL :



CORTES, 478-BARCELONA

<b>Cartilla</b> (primer libro de lectura).—Dedicado a la enseñanza racionalista de niños y adultos; tercera edición. Un tomo encuadernado en cartóné . . . . .	1
<b>Las Aventuras de Nono</b> (segundo libro de lectura), por <i>Juan Grave</i> , traducción de A. Lorenzo; cuarta edición . . . . .	2
<b>El Niño y el Adolescente</b> .—Desarrollo normal. Vida libre, por <i>Michel Petit</i> (segundo libro de lectura) . . . . .	2
<b>Preludios de la Lucha</b> (segundo libro de lectura), por <i>F. Pi y Arsuaga</i> . . . . .	2
<b>Sembrando Flores</b> (segundo libro de lectura), por <i>Federico Urales</i> . . . . .	2
<b>Primer Manuscrito</b> .—Interesante correspondencia escolar, y varios modelos de dictados. Un tomo encuadernado en tela . . . . .	2
<b>Origen del Cristianismo</b> (cuarto libro de lectura) . . . . .	2
<b>Epítome de Gramática Española</b> , por <i>Fabian Palasi</i> ; tercera edición. Un tomo encuadernado en tela . . . . .	2
<b>Aritmética Elemental</b> , por <i>Fabian Palasi</i> . Un tomo encuadernado en tela . . . . .	2
<b>Elementos de Aritmética</b> . Clase elemental y curso medio. Dos tomos encuadernados en tela . . . . .	4
<b>Resumen de la Historia de España</b> , por <i>Nicolás Estévez</i> . Un tomo encuadernado en tela . . . . .	2
<b>Compendio de Historia Universal</b> , por <i>Clemencia Jaquinet</i> . Tres tomos encuadernados en tela . . . . .	6
<b>Nociones de Idioma Francés</b> , por <i>Leopoldina Bonnard</i> . Un tomo encuadernado en tela . . . . .	2
<b>La Substancia Universal</b> , por <i>A. Bloch y Paraf-Javal</i> , traducción de A. Lorenzo. Un tomo encuadernado en tela . . . . .	2

<b>Nociones sobre las Primeras Edades de la Humanidad</b> , por <i>Georges Engerrand</i> . Un tomo encuadernado en tela . . . . .	2
<b>Evolución Super-Orgánica</b> (La Naturaleza y el problema social), por <i>Enrique Lluria</i> , prólogo de <i>S. Ramón y Cajal</i> . Un tomo encuadernado en tela . . . . .	2
<b>Humanidad del Porvenir</b> , por <i>Enrique Lluria</i> , con un epílogo de <i>Carlos Malato</i> . . . . .	2
<b>Geografía Física</b> , por <i>Odón de Buen</i> , prefacio de <i>Eliseo Reclus</i> . Un tomo encuadernado en tela . . . . .	2
<b>Pequeña Historia Natural</b> , por <i>Odón de Buen</i> . Dos tomos encuadernados en tela . . . . .	4
<b>Mineralogía</b> , por <i>Odón de Buen</i> . Un tomo encuadernado en tela . . . . .	2
<b>Petrografía y Vida actual de la Tierra</b> , por <i>Odón de Buen</i> . Un tomo encuadernado en tela . . . . .	2
<b>Edades de la Tierra</b> , por <i>Odón de Buen</i> . Un tomo encuadernado en tela . . . . .	2
<b>Tierra Libre</b> (cuento), por <i>Juan Grave</i> , versión española por A. Lorenzo . . . . .	2
<b>Psicología Étnica</b> , por <i>Ch. Letourneau</i> , traducción de A. Lorenzo. Cuatro tomos encuadernados en tela . . . . .	8
<b>Botiquín Escolar</b> , por <i>A. Martínez Vargas</i> . Encuadernado en cartóné . . . . .	0'50
<b>La Evolución de los Mundos</b> , por <i>M. J. Nergal</i> , versión española de <i>Cristóbal Litrán</i> . Un tomo profusamente ilustrado . . . . .	2
<b>Historia de la Tierra</b> , por <i>Ch. Sauerwein</i> , versión española de <i>Cristóbal Litrán</i> . Un tomo con 79 grabados. . . . .	2
<b>Cómo se forma una Inteligencia</b> , por el <i>Doctor Toulouse</i> , versión española de <i>Cristóbal Litrán</i> . . . . .	2

## EN RÚSTICA

<b>Las Aventuras de Nono</b> (segundo libro de lectura), por <i>Juan Grave</i> , traducción de A. Lorenzo; tercera edición . . . . .	1
<b>El Niño y el Adolescente</b> .—Desarrollo normal. Vida libre, por <i>Michel Petit</i> (segundo libro de lectura) . . . . .	1
<b>Preludios de la Lucha</b> (segundo libro de lectura), por <i>F. Pi y Arsuaga</i> . . . . .	1
<b>Sembrando Flores</b> (segundo libro de lectura), por <i>Federico Urales</i> . . . . .	1
<b>Origen del Cristianismo</b> (cuarto libro de lectura) . . . . .	1
<b>Humanidad del Porvenir</b> , por <i>Enrique Lluria</i> , con un epílogo de <i>Carlos Malato</i> . . . . .	1
<b>Tierra Libre</b> (cuento), por <i>Juan Grave</i> , versión española por A. Lorenzo . . . . .	1
<b>El Banquete de la Vida</b> , por A. Lorenzo . . . . .	1'50
<b>Floreal</b> , drama social en tres actos, por <i>J. P. Chardon</i> , trad. de A. Lorenzo . . . . .	1
<b>El Infierno del Soldado</b> , novela francesa de costumbres militares, por <i>Jean de la Hire</i> , traducción de <i>Soledad Gustavo</i> . . . . .	1
<b>En Guerra</b> , idilio, por <i>Carlos Malato</i> , traducción de A. Lorenzo. . . . .	0'40
<b>Las Clases Sociales</b> , estudio sociológico por <i>Carlos Malato</i> , versión española de A. Lorenzo . . . . .	1
<b>A B C Sindicalista</b> , folleto de propaganda societaria, por <i>J. Yvetot</i> . . . . .	0'15
<b>La Mujer y la Revolución</b> , por <i>Federico Stackelberg</i> . . . . .	0'15
<b>En Anarquía</b> , novela francesa, por <i>Camille Pert</i> , versión española y prefacio por <i>Anselmo Lorenzo</i> . . . . .	1
<b>En el Café</b> , por <i>Enrique Malatesta</i> , traducción de A. L. Rodrigo. . . . .	0'25
<b>Génesis y Evolución de la Moral</b> , por <i>Carlos Letourneau</i> . . . . .	0'75